**სარეგისტრაციო ფორმა**

|  |  |
| --- | --- |
| ინფორმაცია მონაწილის შესახებ |  |
| სახელი:  |  |
| გვარი: |   |
| სქესი: | [ ]  მდედრობითი [ ]  მამრობითი  |
| სასწავლო ორგანიზაციის/დაწესებულების დასახელება:  |  |
| რეკომენდატორი (სამეცნიერო ხელმძღვანელი)  |  |
| ქალაქი:  |  |
| ქვეყანა:  |  |
| ტელეფონი (ქვეყნის კოდის მითითებით):  |  |
| ელექტრონული ფოსტის მისამართი:  |  |

|  |
| --- |
| ინფორმაცია საკონფერენციო თემის შესახებ |
| მოხსენების სათაური:  |  |
| აბსტრაქტი (არაუმეტეს 500 სიტყვისა):  |  |
| მონიშნეთ თემატიკა | [ ]  **ფილოლოგია** (კლასიკური, ბიზანტიური და ახალბერძნული ფილოლოგია, ლიტერატურა, ლინგვისტიკა, ენათმეცნიერება, ლიტერატურის თეორია, კოდიკოლოგია-ტექსტოლოგია, ფოლკლორისტიკა)[ ]  **ისტორია, წყაროთმცოდნეობა, არქივთმცოდნეობა, ეთნოლოგია, ანთროპოლოგია**[ ]  **ხელოვნებათმცოდნეობა** (გამომსახველობითი და დეკორატიულ-გამოყენებითი ხელოვნება, არქიტექტურა, აუდიო და ვიზუალური ხელოვნება, მუსიკა, თეატრი, ხელოვნების თეორია და ისტორია, ქორეოგრაფია)[ ]  **კულტუროლოგია** (მუზეუმოლოგია, სიძველეთმცოდნეობა, კულტურის თეორია და ისტორია)[ ]  **ციფრული ესთეტიკა და დიზაინი**[ ]  **ციფრული არქივები და მონაცემთა ბაზები**[ ]  **კონსერვაცია-რესტავრაცია** |