

**სარეგისტრაციო ფორმა**

|  |  |
| --- | --- |
| ინფორმაცია მონაწილის შესახებ |  |
| სახელი: |  |
| გვარი: |  |
| სქესი: | მდედრობითი  მამრობითი |
| სასწავლო ორგანიზაციის/დაწესებულების დასახელება: |  |
| რეკომენდატორი (სამეცნიერო ხელმძღვანელი) |  |
| ქალაქი: |  |
| ქვეყანა: |  |
| ტელეფონი (ქვეყნის კოდის მითითებით): |  |
| ელექტრონული ფოსტის მისამართი: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ინფორმაცია საკონფერენციო თემის შესახებ | |
| მოხსენების სათაური: |  |
| აბსტრაქტი (არაუმეტეს 500 სიტყვისა): |  |
| მონიშნეთ თემატიკა | **ფილოლოგია** (კლასიკური, ბიზანტიური და ახალბერძნული ფილოლოგია, ლიტერატურა, ლინგვისტიკა, ენათმეცნიერება, ლიტერატურის თეორია, კოდიკოლოგია-ტექსტოლოგია, ფოლკლორისტიკა)  **ისტორია, წყაროთმცოდნეობა, არქივთმცოდნეობა, ეთნოლოგია, ანთროპოლოგია**  **ხელოვნებათმცოდნეობა** (გამომსახველობითი და დეკორატიულ-გამოყენებითი ხელოვნება, არქიტექტურა, აუდიო და ვიზუალური ხელოვნება, მუსიკა, თეატრი, ხელოვნების თეორია და ისტორია, ქორეოგრაფია)  **კულტუროლოგია** (მუზეუმოლოგია, სიძველეთმცოდნეობა, კულტურის თეორია და ისტორია)  **ციფრული ესთეტიკა და დიზაინი**  **ციფრული არქივები და მონაცემთა ბაზები**  **კონსერვაცია-რესტავრაცია** |