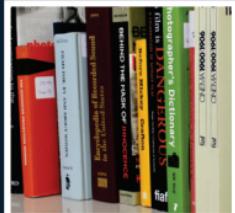


საქართველოს იურიდიული არქივი



ურვაციების ანგარიში

2014

საქართველოს ცენტრალური არქივის დაცულია:

- ❖ 5 მილიონამდე წერილობითი დოკუმენტი
- ❖ 438 512 ფოტოდოკუმენტი
- ❖ 19 355 ფონდოდოკუმენტი
- ❖ 34 819 კინოდოკუმენტი



ახალი პროექტები

2014 წელს ეროვნულ არქივში რამდენიმე მნიშვნელოვანი პილოტის განხორციელება დაწყო:



თანამედროვე აკადემიური აუდიო და ვიდეოჩანაწერების

მიმდინარეობს თანამედროვე აკადემიურისა და საზოგადო მოღვაწეების აუდიო და ვიდეოჩანაწერების შექმნა. ამ ეტაზზე ეროვნული არქივის ფონდებს შეემატა თამაზ კვაჭაძის ტირაპის, მარიკა ლორთქითანიძის, გახტანგ ჯავახაძის, ამირან გერამის, ლია სტურუას ჩანაწერები.

„კრთი ფილმის ისტორია“

ხორციელდება ვიდეოპილოები „კრთი ფილმის ისტორია“. დოკუმენტური ჩანახატები ელდარ შენგელაას „ცისფერი მთები ანუ დაუჯერებელი ამბავის“, მერაბ კოკოჩაშვილის „დიდი მწვანე ვეღლის“, რეზო ჩხერიძის „ჯარისკაცის მამის“ და ნანა მჭედლიძის „იმერული ესკაზების“ შესახებ უკვე ინახება ეროვნული არქივის ფინოსაცავში, ასევე ხელმისაწვდომია სოციალური მედიის საშუალებით.

„ზღაპრის აუდიოგიბრიოთვა“

დაწყო ბავშვებისთვის შექმნილი პილოტი „ზღაპრების აუდიობიბლიოთება“, რომლის ფარგლებშიც უკვე გამოქვეყნებულია ქართული, გერმანული, სლოვაკური, ჩეხური, ინდონეზიური და პოლონური ზღაპრები. ციფრულ მატარებელზე გადაწერილი მასალა ხელმისაწვდომია ვებგვერდზე <https://soundcloud.com/#audio-archives-of-georgia>, ეროვნული არქივის ოფიციალურ გვერდზე http://archives.gov.ge/ge/Msoplio_Khalkhta_Zgaprebi და სოციალურ ქსელში <https://www.facebook.com/GeorgianTales>.



„აუდიონიანები“

ეროვნულ არქივში დაცული მასალებზე უფასო ხელმისაწვდომობის გაზრდის მიზნით განხორციელდა პიოექტი „აუდიონიაწვნები“.

ეპბგვერდებზე <http://archives.gov.ge/audiotsignebi>, www.soundcloud.com და სოციალურ ქსელში

<https://www.facebook.com/AudioBooksGeorgia?ref=hl> 18 ქართველი მწერლის 53 ლიტერატურული ნაწარმოების აუდიოვერსაა განთავსდა.

„კლეპტონული კანცოგრაფია“

გასულ წელს დაწყებული პიოექტის „ელექტრონული კარტოგრაფია“ ფარგლებში XVIII–XX საუკუნეებში შექმნილი კავკასიის რუკების ელექტრონული ასლები, დეტალურ ანოტაციებთან ერთად, ინტერნეტსიზურული განთავსდა. მაღალი რეზოლუციით შექმნილი ასლები ხელმისაწვდომია ეროვნული არქივის ოფიციალურ ეპბგვერდზე <http://archives.gov.ge/kavkasiis-rukebi> და სააგზე

https://www.flickr.com/photos/national_archives_of_georgia.



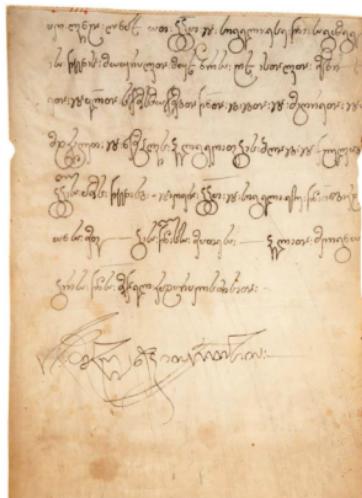
ხელნაწერების ანალიტიკური კატალოგი

დაწყო მუშაობა ეროვნულ არქივში დაცული ხელნაწერებისთვის ახალი ანალიტიკური კატალოგის მოსამზადებლად. პიოექტის პირველ ეტაპზე 100-მდე ხელნაწერის ამომწურიავი აღწერილობაა შედგენილი და ისინი კატალოგში ეტაპობრივად განთავსდება.

ახალი პროექტები

თანამდებობა საარქივო პორტალის ცენტრულ კსელთან (APEX)

ეფუძნელ არქივებს შორის თანამშრომლობის გაღრმავების მიზნით საარქივო პორტალის ეფუძნელი ქსელის (APEX) ვებგვერდზე განთავსდა ინფორმაცია ეროვნული არქივის საქმიანობის შესახებ და დაწყო არქივში დაცული მასალის ატვირთვა.



„კვირის ერაყოფანი“

ეროვნულ არქივში დაცული მრავალფეროვანი მასალის პოპულარიზაციისთვის დაწყო პირექტი „კვირის დოკუმენტი“, რომლის ფარგლებშიც ყოველ ოთხშაბათს გამოქვეყნდება საარქივო ფონდებში დაცული წერილობითი, ფოტო, აუდიო ან ვინომსალა. დოკუმენტების გაცნობა შესაძლებელია როგორც ეროვნული არქივის ვებგვერდზე

<http://archives.gov.ge/ge/kviris-dokumenti>,

ისე სოციალურ ქსელში

<https://www.facebook.com/NationalArchivesofGeorgia>.



მოქადაკითა მოასახურება

- ❖ ეროვნული არქივის საინფორმაციო-საცნობარო მომსახურებით წელს 66 400-მდე მოქალაქეები ისარგებლია. ეროვნულ არქივში დაცული მასალებიდან ყველაზე მოთხოვნადი იყო: დაბადების, გარდაცვალების, ქორწინების, განათლების, სმიტშათ სტაჟის, ქონებრივი უფლების დამადასტურებელი, გენეალოგიური და ბიოგრაფიული ხასიათის ცნობები;
- ❖ ცენტრალური არქივების შეკვეთა დარბაზებში 1450 შეკვეთარმა იმუშავა, მათ შორის 95 უცხო ქვეყნის მოქალაქე იყო.

ეიგიცალიზაცია

ეროვნულ არქივში მიმდინარეობს დოკუმენტების დაგიტალიზაცია, რაც შეკვეთარებისთვის კიდევ უფრო ხელმისაწილოების ცენტრალურ არქივებში დაცულ მასალას. ერთი წლის განმავლობაში ციფრულ მატარებელზე გადავიდა:

- ❖ 832 000 გვერდი
- ❖ 4 473 ფოტონეგატივი და 1827 პოზიტივი
- ❖ 304 ჯონდოკუმენტი (820 საათი, 40 წუთი) და 333 ფონდოკუმენტი (112 საათი)
- ❖ 1738 შენობა-ნაგებობების დიდფორმატიანი წარადა
- ❖ 5 000-მდე კარტოგრაფიული დოკუმენტი



ჩისტავრაცია

განახლდა დოკუმენტების რესტავრაციისა და მიწოდების ლაბორატორია, რომელიც თანამედროვე სტანდარტების მარატურით, ინგინერითა და ქიმიური ჭურჭლით აღიჭურვა;

❖ რესტავრაცია ჩაუტარდა:

27 778 ფურცელს

126 ეტრატს

616 ფოტოს

26 წიგნს

144 გაზეთს

48 რუკას

92 ტექნიკურ ნახატს



მათ შორის:

- ❖ XIV საუკუნის ემნგულანი (საღვთისმსახურო წესების ქრებული);
- ❖ 1706 წლის გულანი (საეკლესიო ქრებული);
- ❖ გიორგი XII-ისა და იულიონ ბატონი შეილის მიერ გაცემული წყალობის სიგელები (XVIII საუკუნე);
- ❖ დამიტრი ერმაკოვის მიერ XIX საუკუნის ბოლოს გადაღებული საქართველოს სამხედრო გზისა და 1914-17 წლების რუსეთ-თურქეთის ომის ამსახველი ფოტოალბომები;
- ❖ XIX-XX საუკუნეების კავკასიის რუკები.
- ❖ დოკუმენტების დიგიტალიზაციის პროექტის ფარგლებში დასასკანერებლად მომზადდა, ხელახლა აკანდა და ყდაში ჩასვა 761 საქმე.

ფონდების გამოიხატა

ეროვნულ საარქივო ფონდის შემატა:

- ❖ 17 756 საქმეში გაურთიანებული წერილობითი დოკუმენტი
- ❖ 300-მდე ფოტო
- ❖ 465 გნოფილი

მათ შორის:

- ❖ მწერლისა და ქურნალისტის, ნანა კანდელაფას პრადი ფონდი;
- ❖ 1970-80-იან წლებში საქართველოს ტელევიზიის სხვადასხვა რედაქციის მიერ მომზადებულ ტელეგადაცემებში მონაწილე მსახიობების, მხატვრების, ღოტერატორების ფოტოები;
- ❖ ფოტოები 1950-80 წლებში გადაღებული გნოფილმების გადასაღები მოედნებიდან;
- ❖ თამაზ კეჭანტრიაძისა და მარიკა ლორთქიფანიძის საოცახო და მათი საქმიანობის ამსახველი ფოტოების ელექტრონული ვერსიები;
 - ❖ მხატვრული ფოლმის „იაგნანა“ გნოფილის სამი ასლი, რომელიც თავად რეჟისორშა, ნანა ჯანელიძემ გადასცა ეროვნულ არქივს;
 - ❖ გიორგი და ელდარ შენგელაიძის მიერ გადაღებული მხატვრული ფილმების: „ცისფერი მთები ანუ დაუკერებელი ამბავი“, „შერეკალები“, „არაჩვეულებრივი გამოფენა“, „სამანიშვილის დედინაცვალი“, „ფიროსმანი“ - გნოფილების ასლები;
 - ❖ მხატვარ ზაალ სულაკაურის 45 ნახატი და სხვა.



საერთაშორისო თანამშრომავობა

- ❖ საერთაშორისო თანამშრომლობის გაღრმავების მიზნით, საქართველოს ეროვნულმა არქეოლოგიური მუზეუმის მემორანდუმები გააფიქსირა თურქეთისა და ბოსნია და ჰერცოვინას ფედერაციის სახელმწიფო არქეოლოგიური მუზეუმის მოხდება საარქივო დოკუმენტების ასლების გაცვლა, ციფრული და თანამედროვე ტექნოლოგიების გაცნობა, დოკუმენტების რესტარიციის სფეროში გამოცდლების გაზიარება, ერთობლივი პროექტებისა და გამოფენების ორგანიზება;
- ❖ ეროვნულ არქეოლოგიურ მუზეუმის სოციალური ისტორიის ინსტიტუტის წარმომადგენლოები და ბელგიელი მმები მიუღიერდების შთამომავლები, რომლებიც ჭიათურაში მმები მიუღიერდების სამეცნიერო სამსახურის ამსახურლ ფოტოგამოფენას დაესწინენ;



- ❖ მომავალი თანამშრომლობის გაღრმავების მიზნით, პოლონეთის სახელმწიფო არქეოს გენერალური დარექტორი ვლადისლავ სტენიაკი და მისი მოადგილე ანჯერ ბიერნაგი ეროვნულ არქეოს ეწვივნენ;
- ❖ ეროვნულ არქეოსი დაცული კულტურულმები აშშ-ს ქართული ფილმების წევრობეჭივაზე - ნიუ-იორკის თანამედროვე ხელოვნების მუზეუმში აჩვენეს.

საერთაშორისო გამოცემის გაზიარება

- ❖ საერთაშორისო გამოცდილების გაზიარების მიზნით, ეროვნული არქევის წარმომადგენლებმა მონაწილეობა მიიღეს შემდეგ საერთაშორისო კონფერენციებში: „აღამიანები და წიგნება: მიკოორგანზმებიდან მეგაორგანიზმებამდე“, „უდიდესი ომი. ანალიზი და ინტერპრეტაცია“, „საარქეო საქმის აქტუალური პრობლემები თანამედროვეობაში“;

APEX

- ❖ ეროვნული არქევის დელეგაცია დაესწრო საარქეო პორტალის ეფიკოსული ქსელის (APEX) წევრი თრგანიზაციების წარმომადგენლების შეხვედრას, რომლის მიზანიც APEX-ის საიტზე საარქეო მასალების განთავსების პირცუიპების გაცნობა იყო.



სუაჟირება და ტრანსიზი

- ❖ ეროვნულ არქეში სტაჟირება გთავა 42-მა სტუდენტმა და კურსდამთავრებულმა;
- ❖ კვალიფიკაციის ამაღლების მიზნით, ეროვნულ არქეში ტრენინგი გთარეს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროსა და მისი სისტემის დაწესებულების არქევებისა და საქმისწარმოების სამსახურების, აჭარის აეტონომიური რეგულიკის დაწესებულებების, ენერგეტიკისა და წყალმომარაგების ეროვნული კომისიისა და აფხაზეთის აეტონომიური რეგულიკის დაწესებულებების, აღმასრულებელისა და წევენტივური არქევებისა და საქმისწარმოების სამსახურების 120-მა თანამშრომელმა, ასევე 12-მა ფიზიკურმა პირმა;

სცავირება ტა ტრანსიზი

- ❖ ეროვნულ არქივს ეწვივნენ ქალაქ ლუბლინის მარია სკლოდოვსკა - გურის სახელობის უნივერსიტეტის კავკასიოლოგიის ფაკულტეტის სტუდენტები, ასევე ამერიკული საბჭოების „ისტავლე უცხოეთში“ პროგრამის ეგიდით საქართველოში მყოფი 10 ამერიკელი სტუდენტი.
- ❖ საარქივო საქმისა და საქმისწარმოების დარგში პრაქტიკები გაარეს:

- ✓ შპს საქართველოს ბიზნესის აკადემიის სტუდენტებმა;
- ✓ შპს წმიდა ილია მართლის სახელობის სახელმწიფო საზოგადოებრივი კოლეჯის სტუდენტებმა;
- ✓ შპს საზოგადოებრივ კოლეჯ „ეტალონის“ სტუდენტებმა;
- ✓ შპს მრავალდარგოვანი კოლეჯ „მედიკ-ფორმეს“ სტუდენტებმა.





ეროვნულ არქივში მოეწყო გამოფენები:

- ❖ ნიკო ნიკოლაძე - 170 ქალაქ ფოთში;
- ❖ ფოტოგრაფ ნიკოლოზ სალარაძის კოლექციის მინის ნეგატივებზე დაცული ფოტოების გამოფენა;
- ❖ 9 ივნისი - არქივების საერთაშორისო დღისადმი მიძღვნილი გამოფენა;
- ❖ ფოტოგამოფენა „მიულსების ქართული ისტორია“;
- ❖ ფოტოგამოფენა „რაჭა“ ქალაქ ამბოლაურში;



- ❖ ფოტოგამოფენა „ღვინობისთვე“ სოფელ შაშიანში;
- ❖ მეცნიერების საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით, IX საუკუნის „ანბანდიდ სახარების“ გამოფენა მხოლოდ ერთი დღით, ასევე ხელნაწერთა ანალიტიკური კატალოგის პირველი პერიოდია.



გამოცემაზი

ეროვნულ არქივში დაცული მასალების გამოყენებით მომზადდა გამოცემები:



- ❖ „იოსებ მამაკაშვილი, მოგონებები /1921წლის თებერვალი-მარტი/“;
- ❖ „ქალაქ თბილისის თვითმმართველობა“.



სხვა სიახლეები

- ❖ შექმნა ეროვნული არქივის ახალი ვებგვერდი. ორგანიზაციის შესახებ დეტალური ინფორმაციისა და სიახლეების გარდა, ის მოიცავს ეროვნული არქივის სერვისების აღწერას, საარქივო დოკუმენტების კატალოგებსა და კოლექციებს. აქედა ინფორმაცია მიმდინარე პიონერების, გამოფენების შესახებ, წარმოდგენილია სხვადასხვა გამოცემის ელექტრონული ვერსია და ა.შ. ვებგვერდზე განთავსებული ინფორმაცია მუდმივად განახლებადა;
- ❖ თანამშრომლობის გაღრმავებისა და ერთობლივი პროექტის განხორციელების შიზნით, ეროვნულმა არქივმა ურთიერთთანამშრომლობის მქონანდუმები გააფიქსა ხმისჩამწერ სტუდია „სანო რეკორდსთან“, ქნეშატოგრაფიის ეროვნულ ცენტრთან, კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნულ სააგენტოსთან და ჭიათურის აკადემიური უნივერსიტეტის სახელობის პროფესიულ სახელმწიფო დრამატულ თეატრთან.





საქართველოს
იუსტიციის
სამინისტრო

www.justice.gov.ge



საქართველოს ეროვნული არქივი
National Archives of Georgia

www.archives.gov.ge